

# PROGRAMMA

#archivifuturi

## Archivifuturi Festival degli Archivi del Contemporaneo

Seconda edizione

**SEDI DEL FESTIVAL**

Museo MA\*GA  
 Museo Bodini  
 Il Borgo di Lucio Fontana  
 Archivio Franco Fossa  
 Museo MIDeC  
 Fondazione Sangregorio  
 Casa Testori  
 Archivio Bonomi  
 Archivio Missoni  
 Fondazione Morandini  
 Museo Pagani  
 Riss(e)  
 Archivio Tavernari  
 Museo Volandia

**INFO**

Museo MA\*GA  
 T 0331 70 60 33  
 archividelcontemporaneo@museomaga.it

museomaga.it

**Premio Gallarate**

Archivio Silvio Zanella e Lilliana Bianchi  
 Associazione Festival Comicità Luino  
 Associazione Area 101  
 Associazione Musicale G. Rossini ETS

**ARCHIVI DEL CONTEMPORANEO**

Fondazione CARIPLO  
 Archivio DEL CONTEMPORANEO

**MA\*GA**

supporto di Fondazione Comunitaria del Varesotto.  
 Carlo nel'ambito di Embiemmetti Provinciali con il  
 ARCHIVI DEL CONTEMPORANEO è sostenuta da **Fondazione**  
 La seconda edizione del Festival, organizzata dalla rete  
 del Festival.  
 attività per i ragazzi e per le famiglie che visiteranno i luoghi  
 archivifuturi, con visite guidate curate dai responsabili, laboratori e  
 attività formative e performative, aperte a tutti.  
 Il ricco programma prevede inoltre inaugurazioni di mostre,  
 della rete.  
 partner e ha introdotto spettacoli dal vivo nelle principali sedi.  
 Con l'obiettivo strategico di consolidare e proiettare nel futuro  
 museo e archivi a loro dedicati.  
 caratterizzato dalla presenza di musei, fondazioni, case  
 luogo privilegiato per la ricerca e la produzione artistica.  
 geografica e da importanti artisti contemporanei in una ampia area  
 di Varese, fino ai laghi e il confine svizzero: un'ampia area  
 in un territorio compreso tra l'alto milanese e la pianura  
 unica per scoprire il patrimonio culturale del XX e XXI secolo  
 degli Archivi del Contemporaneo si rinnova l'occasione  
 Con la seconda edizione di **ARCHIVIFUTURI. Festival**

**Mostre, spettacoli dal vivo, attività e visite agli archivi**

# Programma Archivifuturi

16 GIUGNO / 16 LUGLIO 2023

## M MOSTRE

**16/06**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 17.00 - inaugurazione  
**INTRECCI #2. MA\*GA E MISSONI PER L'ARTE E L'EDUCAZIONE**  
**16/06 - 29/10/2023**  
 Sono esposti i teli con i tessuti realizzati durante un intero anno di attività educative, sul tema del colore e della geometria. Saranno visibili 16 tessuti più significativi realizzati dagli oltre 400 studenti che hanno aderito al progetto.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ didattica@museomaga.it

**18/06**  
**MUSEO BODINI**  
 ore 18.00 - inaugurazione  
**TRA PENNA E MATERIA**  
**Tre scultori e un pittore: Floriano Bodini, Nino Cassani, Ernesto Ornati, Pietro Diana in dialogo**  
*a cura di Emma Maria Morosi*  
**18/06 - 30/07/2023**  
 Prima di intraprendere strade diverse Floriano Bodini, Nino Cassani, Pietro Diana e Ernesto Ornati, si trovano riuniti intorno alla grande istituzione dell'Accademia di Brera di Milano, da dove muovono i primi passi nella loro produzione artistica.  
 La mostra ha lo scopo di offrire una panoramica tra la fine degli anni '50 e la fine degli anni '60, decennio di esordio della loro arte, evidenziandone suggestioni, tecniche e tematiche comuni. L'analisi della corrispondenza conservata presso l'Archivio Floriano Bodini di Milano pone l'artista stesso come trait d'union nel dialogo con gli altri.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ info@museobodini.it

**24/06**  
**MUSEO VOLANDIA**  
**PADIGLIONE COLLEZIONE FLAMINIO BERTONI**  
 ore 10.30 - inaugurazione  
**INSPIRE PAR UNE DÉESSE**  
**24/06 - 30/07/2023**  
 Arslan è sempre stato innamorato della magnifica Déesse de la route, che Bertoni definiva una scultura, un'opera d'arte con "quella cosa orribile che è il motore". Colpito dalle parole di Bertoni il designer ha ideato una maniglia, spogliando la Dea di tutto, tranne il vestito, e lasciando alle sue forme perfette la ruota anteriore, tramutandola in asse di rotazione. La maniglia verrà sapientemente realizzata da Mandelli 1953 in fusione e tornitura.  
 Oltre alla maniglia saranno esposti vari disegni, studi e progetti di Dodo Arslan ispirati al genio di Flaminio Bertoni.  
**INGRESSO LIBERO ENTRO LE 11.00**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: delia.durione@volandia.it  
 ⓘ delia.durione@volandia.it

**24/06**  
**MUSEO VOLANDIA**  
**FLAMINIO BERTONI**  
 ore 10.30 - inaugurazione  
**INSPIRE PAR UNE DÉESSE**  
**24/06 - 30/07/2023**  
 Arslan è sempre stato innamorato della magnifica Déesse de la route, che Bertoni definiva una scultura, un'opera d'arte con "quella cosa orribile che è il motore". Colpito dalle parole di Bertoni il designer ha ideato una maniglia, spogliando la Dea di tutto, tranne il vestito, e lasciando alle sue forme perfette la ruota anteriore, tramutandola in asse di rotazione. La maniglia verrà sapientemente realizzata da Mandelli 1953 in fusione e tornitura.  
 Oltre alla maniglia saranno esposti vari disegni, studi e progetti di Dodo Arslan ispirati al genio di Flaminio Bertoni.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: delia.durione@volandia.it  
 ⓘ delia.durione@volandia.it

**24/06 - 23/07/2023**  
 Ubu, uno dei soggetti privilegiati di Enrico Baj, il leggendario personaggio creato da Alfred Jarry (1873-1907), messo in scena per la prima volta nel 1896 a Parigi, è il protagonista dell'importante mostra ospitata in Sala Fontana a Comabbio. Totem, maschere, grafiche e dieci grandi teli racconteranno la storia di Ubu e altre storie.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: comunicazione47@tiscali.it  
 ⓘ comunicazione47@tiscali.it

**SALA FONTANA**  
**Via Garibaldi, 560 Comabbio**  
 ore 16.00 - inaugurazione  
**ENRICO BAJ: Ubu e altre storie. Storie di Ubu, maschere e grafiche a cura di Roberta Cerini Baj e Massimo Cassani**  
**24/06 - 23/07/2023**  
 Ubu, uno dei soggetti privilegiati di Enrico Baj, il leggendario personaggio creato da Alfred Jarry (1873-1907), messo in scena per la prima volta nel 1896 a Parigi, è il protagonista dell'importante mostra ospitata in Sala Fontana a Comabbio. Totem, maschere, grafiche e dieci grandi teli racconteranno la storia di Ubu e altre storie.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: comunicazione47@tiscali.it  
 ⓘ comunicazione47@tiscali.it

**MUSEO MA\*GA**  
 ore 18.00 - inaugurazione  
**TRECCIA**  
 Progetto educativo di CFP Gallarate sezione orafi per la produzione di piccoli ciondoli in argento, in ricordo di Luciana. Le realizzazioni progettate dagli studenti

rimarranno esposte al Museo MA\*GA e verranno donate a fronte di un contributo che sosterrà l'attività didattica del MA\*GA "Teatro e arte: progetto artistico e teatrale dedicato agli adolescenti".  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**8/07**  
**IL BORGO DI LUCIO FONTANA**  
 ore 16.00: inaugurazione  
**SULLE OPERE DI MARIO DA CORGENO mostra fotografica di Mario Baratelli a cura de Il Borgo di Lucio Fontana**  
**8/07 - 23/07/2023**  
 Circa 30 scatti di Mario Baratelli che ritraggono Mario da Corgeno al lavoro e tra le sue opere. Gli scatti sono stati realizzati negli ultimi anni e verranno esposti nelle sale di Casa Fontana che ospiteranno per l'occasione anche gessi e bronzi del maestro.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: comunicazione47@tiscali.it  
 ⓘ comunicazione47@tiscali.it

**15/07**  
**MIDeC**  
 ore 11.30 - inaugurazione  
**100% - UN CENTENARIO E CENTO PEZZI: Richard Ginori e Gio Ponti. 1923-2023 in una collezione lavense**  
*a cura di Anty Pansera e Giacinta Cavagna Di Gualdana*  
**15/07 - 30/09/2023**  
 Più di cento pezzi di Gio Ponti realizzati per Richard Ginori dal 1923, quando inizia la sua art direction alla manifattura. Questo ricco ed articolato corpus di manufatti, proveniente da una collezione lavense, si apre con tre pezzi esposti alla Prima Mostra biennale delle arti decorative internazionali di Monza del 1923, occasione che accende le luci sul "giovane" architetto milanese. Allestimento a cura di Ivo Tomasi.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 6 / € 3 over 65, studenti fino a 24 anni e comitive di 25 pp / gratuito under 12, diversamente abili**  
 ⓘ segreteria@midec.org

**MUSEO MA\*GA**  
 ore 18.00 - inaugurazione  
**IL PROFILO DELL'IMMAGINE Arte e fotografia in Italia**  
*a cura di Alessandro Castiglioni e Emma Zanella*  
**15/07 - 29/10/2023**  
 Il MA\*GA, per la prima volta, dedicherà l'allestimento della propria collezione ai linguaggi fotografici esponendo insieme ai capolavori storici le nuove acquisizioni, tra cui le opere di Armin Linke, Bruno di Bello e Paola di Bello.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**MUSEO MA\*GA**  
 ore 18.00 - inaugurazione  
**FASHION REPORT: da ALFA a MISSONI**  
*a cura dell'Archivio Missoni*  
**15/07 - 29/10/2023**  
 Considerato tra i padri della fotografia di moda italiana, Alfa Castaldi fa parte di quel gruppo di creativi che hanno documentato la trasformazione della vita culturale italiana negli anni Sessanta e l'affermarsi della moda italiana nel mondo. Insieme alla giornalista e redattrice di moda Anna Piaggi, sua compagna di vita, Alfa conosce Ottavio e Rosita Missoni, anch'essi tra i pionieri del pret-à-porter italiano, e inizia a fotografare le loro collezioni. Le sue opere eleganti e spontanee allo stesso tempo entreranno a far parte degli annali della fotografia italiana e internazionale.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: management@beatrecords.com T 347 8906468  
 ⓘ info@museobodini.it - jazzaltro.it

**2/07**  
**MUSEO BODINI**  
 ore 17.45  
**MELTING POINT MICHELE FAZIO WORLD TRIO**  
 Michele Fazio, Pianoforte  
 Aska Kaneko Maret, Violino e voce  
 Carlos "el tero" Buschini, Basso  
 Una musica suggestiva con visita guidata al Museo, concerto a cura dell'Associazione Promozione Sociale Area 101 e aperitivo finale. Il concerto sarà di grandissima suggestione e di rara bellezza; la formazione, composta da tre artisti internazionali, presenta il recente disco Infinity, dove confluiscono lirismo e melodia mediterranei, ritmo e passione tipicamente argentine, eleganza, raffinatezza e misticismo del "sol levante".  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: management@beatrecords.com T 347 8906468  
 ⓘ info@museobodini.it - jazzaltro.it

**7/07**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 ore 19.00  
**ANTON DRESSLER clarinetto & live electronics Livemovement**  
 Il clarinetto e il live electronics di Anton Dressler accompagneranno il tramonto nello spettacolare giardino vista lago della Fondazione Sangregorio.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

## S SPETTACOLI

**16/06**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 20.30  
**AND COLOR BECAME SOUND**  
**Lorenzo Bovitutti and Friends**  
*a cura del Premio Gallarate*  
 Un quartetto e sei Compositori traducono per la prima volta in suono l'opera dell'artista Luigi Sandroni. Un concerto-dialogo con i quattro musicisti sul palco. Sei opere inedite di altrettanti compositori che verranno coinvolti con piccoli dialoghi tematici.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: Eventbrite.it  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**24/06**  
**IL BORGO DI LUCIO FONTANA**  
 ore 21.00  
**DUE RACCONTI. DI ANDREA VITALI**  
**TEATRO, CANZONE, LETTERATURA**  
**L'Associazione Festival Comicità**  
 Luino propone uno spettacolo di teatro, canzone, letteratura altamente poetico, riflessivo e coinvolgente, scandito dalle voci narranti dello stesso Andrea Vitali e dell'attore Francesco Pellicini. Con i narratori, il cantautore chitarrista Max Peroni e il fisarmonicista Fazio Armellini, fondamentali interpreti musicali di un teatro canzone letteratura avvincente, il cui ritmo della parola narrata si fonde piacevolmente alla musicalità delle emozioni suonate e cantate.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: comunicazione47@tiscali.it  
 ⓘ comunicazione47@tiscali.it

**24/06**  
**IL BORGO DI LUCIO FONTANA**  
 ore 21.00  
**DUE RACCONTI. DI ANDREA VITALI**  
**TEATRO, CANZONE, LETTERATURA**  
**L'Associazione Festival Comicità**  
 Luino propone uno spettacolo di teatro, canzone, letteratura altamente poetico, riflessivo e coinvolgente, scandito dalle voci narranti dello stesso Andrea Vitali e dell'attore Francesco Pellicini. Con i narratori, il cantautore chitarrista Max Peroni e il fisarmonicista Fazio Armellini, fondamentali interpreti musicali di un teatro canzone letteratura avvincente, il cui ritmo della parola narrata si fonde piacevolmente alla musicalità delle emozioni suonate e cantate.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: comunicazione47@tiscali.it  
 ⓘ comunicazione47@tiscali.it

**1/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 dalle ore 18.30 alle 00.30  
**RESONANCE EXPERIENCE**  
*a cura dell'Associazione Culturale LE OFFICINE, del Comune di Gallarate e del MA\*GA*  
 Dal tardo pomeriggio fino al calare della notte, artisti live e dj set si alterneranno per regalare un'esperienza unica e immersiva nella cornice del Museo MA\*GA, a due passi dal centro di Gallarate. La musica sarà solo una parte di questo ambizioso evento: ogni ora l'intera location si trasformerà grazie a una innovativa performance di proiezioni, giochi di luce ed effetti visivi che doneranno vita alla facciata del Museo.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15**  
 ⓘ Prevendita biglietti: dice.fm  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**1/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 dalle ore 18.30 alle 00.30  
**RESONANCE EXPERIENCE**  
*a cura dell'Associazione Culturale LE OFFICINE, del Comune di Gallarate e del MA\*GA*  
 Dal tardo pomeriggio fino al calare della notte, artisti live e dj set si alterneranno per regalare un'esperienza unica e immersiva nella cornice del Museo MA\*GA, a due passi dal centro di Gallarate. La musica sarà solo una parte di questo ambizioso evento: ogni ora l'intera location si trasformerà grazie a una innovativa performance di proiezioni, giochi di luce ed effetti visivi che doneranno vita alla facciata del Museo.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15**  
 ⓘ Prevendita biglietti: dice.fm  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**2/07**  
**MUSEO BODINI**  
 ore 17.45  
**MELTING POINT MICHELE FAZIO WORLD TRIO**  
 Michele Fazio, Pianoforte  
 Aska Kaneko Maret, Violino e voce  
 Carlos "el tero" Buschini, Basso  
 Una musica suggestiva con visita guidata al Museo, concerto a cura dell'Associazione Promozione Sociale Area 101 e aperitivo finale. Il concerto sarà di grandissima suggestione e di rara bellezza; la formazione, composta da tre artisti internazionali, presenta il recente disco Infinity, dove confluiscono lirismo e melodia mediterranei, ritmo e passione tipicamente argentine, eleganza, raffinatezza e misticismo del "sol levante".  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: management@beatrecords.com T 347 8906468  
 ⓘ info@museobodini.it - jazzaltro.it

**7/07**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 ore 19.00  
**ANTON DRESSLER clarinetto & live electronics Livemovement**  
 Il clarinetto e il live electronics di Anton Dressler accompagneranno il tramonto nello spettacolare giardino vista lago della Fondazione Sangregorio.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

Un concerto dalle sonorità uniche per un ascolto emozionante e suggestivo in una cornice di rara bellezza a cura dell'Associazione Musicale G. Rossini ETS della Città di Busto Arsizio.  
 Il pubblico sarà accolto a partire dalle ore 18.00 con un cocktail di benvenuto allestito da Homelette Catering.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: oohh.events/evento/livemovement-anton-dressle-biglietti  
 ⓘ info@fondazionesangregorio.it  
 In caso di pioggia l'evento verrà rinviato al 16/09 alla stessa ora. Bus navetta gratuito dal parcheggio del Centro Sportivo presso Piscine Wave.

**13/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 21.00  
**ENRICO BERTOLINO INSTANT THEATRE. ESTATE MI BENE**  
 Non un monologo tradizionale, ma un confronto diretto dell'attore col pubblico, un dialogo costantemente aggiornato su temi di attualità.  
 Il palco diventa così luogo di informazione e lo spettacolo, a cura dell'Associazione Festival Comicità Luino, diventa un "tutorial" a 360 gradi col sorriso sulle labbra.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15**  
 ⓘ Vendita biglietti: Ticketone.it - biglietteria MA\*GA  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**13/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 21.00  
**ENRICO BERTOLINO INSTANT THEATRE. ESTATE MI BENE**  
 Non un monologo tradizionale, ma un confronto diretto dell'attore col pubblico, un dialogo costantemente aggiornato su temi di attualità.  
 Il palco diventa così luogo di informazione e lo spettacolo, a cura dell'Associazione Festival Comicità Luino, diventa un "tutorial" a 360 gradi col sorriso sulle labbra.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15**  
 ⓘ Vendita biglietti: Ticketone.it - biglietteria MA\*GA  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**15/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 21.00  
*a cura del Premio Gallarate*  
**GIOVANNI FALZONE MOSCHE ELETTRICHE, MUSICA NEGLI OCCHI**  
**Giovanni Falzone rilegge Morricone con Valerio Scignoli, chitarra elettrica**  
**William Nicastro basso elettrico**  
**Riccardo Tosi, batteria**  
 Concerto di Giovanni Falzone, considerato tra i più grandi esponenti della tromba contemporanea e il suo progetto MOSCHE ELETTRICHE, uno dei più visionari dell'attuale scena contemporanea. Jazz elettrico, ritmi incalzanti, suoni frenetici, invenzioni armoniche e rock psichedelico nella reinvenzione delle migliori colonne sonore di Ennio Morricone. Dagli Spaghetti western di Sergio Leone a Dario Argento, da Il Clan dei Siciliani a Un cittadino al di sopra di ogni sospetto. In collaborazione con l'Associazione Promozione Sociale Area 101.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: Eventbrite.it  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**29/06**  
**FONDAZIONE MORANDINI**  
 dalle ore 16.00 alle ore 18.00  
**Geometrie • Design • Ambienti**  
 Apertura straordinaria e visita guidata della collezione permanente e della nuova mostra temporanea *Geometrie • Design • Ambienti - M. Morandini, A. G. Fronzoni, G. Colombo*, in corso alla Fondazione Marcello Morandini sino al 22 ottobre 2023. Marcello Morandini, il padrone di casa, è due grandi personalità a lui legate, A.G. Fronzoni, grafico, designer, architetto ed educatore al quale la Fondazione rende omaggio a 100 anni dalla nascita, con una mostra a cura di Lars Müller, e Gianni Colombo considerato uno dei maggiori esponenti dell'arte cinetica internazionale, ma anche un anticipatore di tendenze attuali dell'arte, celebrato con uno spazio espositivo a cura dell'archivio Gianni Colombo di Milano.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15 (ridotto Festival)**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: fondazionemarcellomorandini.com (min. 10 - max 40 pp. a visita)  
 ⓘ fondazionemarcellomorandini.com

**16/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 dalle ore 18.30  
**GOLDEN HOUR**  
**DJ SET con FRANCESCO QUARNA**  
 Dalle ore 18.30  
 Viaggio musicale all'ora dell'aperitivo attraverso i brani che hanno fatto la storia della cultura pop. Una selezione eclettica a cura del dj-vignaiolo Francesco Quarna, direttamente da Radio DEEJAY.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ info@museomaga.it  
 In caso di pioggia l'evento si sposterà all'interno del MA\*GA

**17/06 - 18/06**  
**MUSEO PAGANI**  
 alle ore 11.00 e alle ore 15.00  
**ENZO PAGANI: ARTISTA, MERCANTE, COLLEZIONISTA E MECENATE**  
 Tour guidato nel parco di cultura realizzato da Enzo Pagani e visita dell'archivio.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 10 / € 7 over 75 e diversamente abili / € 5 under 16 / gratuito fino a 8 anni**

**17/06 - 18/06**  
**MUSEO PAGANI**  
 alle ore 11.00 e alle ore 15.00  
**ENZO PAGANI: ARTISTA, MERCANTE, COLLEZIONISTA E MECENATE**  
 Tour guidato nel parco di cultura realizzato da Enzo Pagani e visita dell'archivio.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 10 / € 7 over 75 e diversamente abili / € 5 under 16 / gratuito fino a 8 anni**

M Mostre

S Spettacoli

A Aperture esclusive Archivi

V Visite guidate

L Attività / laboratori

**22/06**  
**ARCHIVIO TAVERNARI**  
 alle ore 10.30 e alle ore 15.30  
 Apertura straordinaria dell'Archivio Vittorio Tavernari, con successiva visita guidata alle opere in Varese accompagnati dalla figlia dell'artista.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: biglietteria@museomaga.it  
 ⓘ carla.tavernari@fastwebnet.it

**23/06**  
**ARCHIVIO MISSONI**  
 ore 18.00  
**L'ARCHIVIO MISSONI NELLA REALTÀ AUMENTATA**  
 Apertura straordinaria della nuova sede dell'Archivio Missoni: visita guidata a cura del Direttore Artistico Luca Missoni e della Responsabile Nicoletta Bettolini. Si potrà inoltre interagire con i capi Missoni dai pattern più iconici attraverso un'esperienza immersiva di realtà aumentata.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: Eventbrite.it (max 25 pp.)  
 ⓘ archivio.missoni@missoni.com

**24/06**  
**ARCHIVIO FRANCO FOSSA**  
 dalle ore 15.00 alle ore 17.00  
**FRANCO FOSSA**  
 Apertura straordinaria dell'Archivio Franco Fossa, con visita guidata alle opere collocate nelle sale di Villa Burba, attuale sede della Biblioteca Civica di Rho.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: biglietteria@museomaga.it  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**29/06**  
**FONDAZIONE MORANDINI**  
 dalle ore 16.00 alle ore 18.00  
**Geometrie • Design • Ambienti**  
 Apertura straordinaria e visita guidata della collezione permanente e della nuova mostra temporanea *Geometrie • Design • Ambienti - M. Morandini, A. G. Fronzoni, G. Colombo*, in corso alla Fondazione Marcello Morandini sino al 22 ottobre 2023. Marcello Morandini, il padrone di casa, è due grandi personalità a lui legate, A.G. Fronzoni, grafico, designer, architetto ed educatore al quale la Fondazione rende omaggio a 100 anni dalla nascita, con una mostra a cura di Lars Müller, e Gianni Colombo considerato uno dei maggiori esponenti dell'arte cinetica internazionale, ma anche un anticipatore di tendenze attuali dell'arte, celebrato con uno spazio espositivo a cura dell'archivio Gianni Colombo di Milano.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 15 (ridotto Festival)**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: fondazionemarcellomorandini.com (min. 10 - max 40 pp. a visita)  
 ⓘ fondazionemarcellomorandini.com

**17/06**  
**CASA TESTORI**  
 ore 17.00  
**ARCHIVIO (DAL) VIVO**  
**Un dj set sonoro di voci**  
 In occasione della mostra *Fotoromanzo Testori. Immagini di una vita*, Associazione Giovanni Testori invita a un pomeriggio speciale con Valerio Millefoglie, scrittore, giornalista e direttore di ARCHIVIO magazine, Davide Dall'Ombra, direttore e Alice Boltri, responsabile dell'Archivio Testori. Tra documenti e voci a futura memoria: un set di voci e un dialogo in diretta sul senso di rendere vive le carte d'archivio anche grazie allo strumento dei Podcast. Segue la visita guidata alla mostra allestita sino al 15 luglio nella dimora di uno dei più importanti protagonisti della vita culturale del secondo '900, di cui nel 2023 si celebra il Centenario della nascita. Una mostra frutto dell' esplorazione d'archivio che ha fatto emergere uno straordinario patrimonio di fotografie capaci di documentare la vita di Testori pubblica e privata, nelle sue diverse vesti di scrittore, drammaturgo, critico d'arte e pittore.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: eventi@casatestori.it  
 ⓘ eventi@casatestori.it

**17/06**  
**ARCHIVIO CARLO BONOMI E ARCHIVIO ANGELO VITTORIO MIRA BONOMI**  
 dalle ore 15.00 alle ore 17.00  
**APERTURA STRAORDINARIA E VISITA GUIDATA**  
 Visita guidata a cura dell'Arch. Laura Mira Bonomi della dimora "La Selvaggia", borgo costruito negli anni '20 dall'artista, Maestro del '900 italiano, alla Gipsoteca e allo Studio di architettura del figlio Angelo Vittorio Mira Bonomi, ove sono conservati gli archivi, le opere scultoree e alcune importanti opere pittoriche del Maestro e del figlio stesso.  
 Visita alla monumentale sepoltura "Mira Bonomi" presso il Cimitero di Turbigo.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: biglietteria@museomaga.it  
 Ritrovo al Monumento dei Caduti di Turbigo in via del Torrione, Turbigo (MI)

**17/06 - 18/06**  
**MUSEO PAGANI**  
 alle ore 11.00 e alle ore 15.00  
**ENZO PAGANI: ARTISTA, MERCANTE, COLLEZIONISTA E MECENATE**  
 Tour guidato nel parco di cultura realizzato da Enzo Pagani e visita dell'archivio.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 10 / € 7 over 75 e diversamente abili / € 5 under 16 / gratuito fino a 8 anni**

**RISS(E)**  
**"I WOULD PREFER NOT TO"**  
 Visita guidata alla mostra del Collettivo Damp per lo spazio di Riss(e) di Varese. La mostra ricalca il lavoro di Robert Irwin realizzato per Villa Panza nel 1970, per rovesciarne il senso, ruotando attorno all'attesa di ciò che non si manifesterà mai nonostante sia predisposta in modo tale da suggerire che, in realtà, qualcosa debba accadere.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: cristini.reset@libero.it  
 ⓘ risseart.jimdo.com

**9/07**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 alle ore 10.30 e alle ore 16.00  
**NELLA CASA DELLO SCULTORE**  
 La Fondazione Sangregorio, in collaborazione con l'Associazione Culturale Sinopia APS, organizza due visite guidate degli spazi con brevi letture di alcune riflessioni dello scultore Sangregorio sulle opere presenti. Si prosegue con la visita alla mostra *Le loro teste sono verdi e le loro mani sono blu. Pietro Geranzani in dialogo con Giancarlo Sangregorio*, a cura di Angelo Crespi, in corso nel suggestivo Atelier Hartman, sino al 30 luglio. Conclude il percorso una breve Art Experience che darà a ciascuno la possibilità di realizzare e portare via con sé una piccola stampa d'arte.  
**INGRESSO A PAGAMENTO € 25**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: info@associazionesinopia.it  
 ⓘ info@fondazionesangregorio.it

**16/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 ore 17.30  
**VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA IL PROFILO DELL'IMMAGINE**  
 Visita guidata gratuita con i curatori della mostra. Un'occasione unica per dialogare attorno alle questioni più attuali relative al rapporto tra immagine fotografica, società e produzione artistica.  
**VISITA GRATUITA CON INGRESSO ALLA MOSTRA A PAGAMENTO € 7 intero/ € 5 ridotto**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: museomaga.it  
 ⓘ biglietteria@museomaga.it

**2/07**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 ore 18.00  
**leggerMente. INSUBRIA TERRA DI LIBRI**  
 Sempre nell'ambito del progetto leggerMente. INSUBRIA TERRA DI LIBRI, Davide Brullo propone al pubblico la lettura di "Ottanta poetesse per Cristina Campo", a cura di Davide Brullo e Giorgio Anelli, Magog edizioni, 2023. A ciascun partecipante verrà regalata una copia del libro e gli stessi partecipanti saranno invitati a trovare una postazione negli spazi esterni della Fondazione Sangregorio per immergersi nella lettura.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: info@fondazionesangregorio.it  
 ⓘ info@fondazionesangregorio.it

**16/07**  
**MUSEO MA\*GA**  
 dalle ore 15.00 alle ore 17.00  
**LABORATORIO DI CIANOTIPIA**  
 Laboratori per famiglie per sperimentare un processo di stampa fotografica a solo colore che sfrutta la luce del sole per creare immagini sorprendenti. Prendendo spunto dalla mostra *Il profilo dell'immagine. Arte e fotografia in Italia* si lavora sulla relazione tra corpo e immagine, tra movimento e fotografia. Dopo la fase di preparazione della carta, verrà creata la composizione che, esposta ai raggi solari, verrà fissata mediante un processo di lavaggio in acqua e asciugatura, facendo apparire la cianotipia! Al termine del laboratorio ciascuno porterà a casa il proprio cianotipo e avrà la possibilità di partecipare alla realizzazione di una stampa collettiva che verrà esposta in Museo. È richiesta la crema solare!  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: eventi@casatestori.it  
 ⓘ eventi@casatestori.it

**18/06**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 ore 17.00  
**leggerMente. INSUBRIA TERRA DI LIBRI**  
 Nell'ambito del progetto leggerMente.

INSUBRIA TERRA DI LIBRI, promosso da Terra insubre e sostenuto da Fondazione Cariplo, Alessandra Redaelli propone al pubblico la lettura di "Le vite dei poeti", tratto dalla raccolta di racconti di Margaret Atwood "Fantasie di stupro", edito da Racconti, Roma. L'iniziativa si inserisce in un progetto culturale volto a diffondere la pratica della lettura. A ciascun partecipante verrà regalata una copia del libro e gli stessi partecipanti saranno poi invitati a trovare una postazione negli spazi esterni della Fondazione Sangregorio per immergersi nella lettura.  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione consigliata: info@fondazionesangregorio.it  
 ⓘ info@fondazionesangregorio.it

**21/06**  
**MUSEO BODINI**  
**COLORGRAFIA**  
**TRA COLORE E STAMPA D'ARTE**  
 Laboratorio per bambini 5-7 anni dalle 10.30 alle 12.30  
 Laboratorio per bambini 8-12 anni dalle 14.30 alle 16.30  
**INGRESSO LIBERO**  
 ⓘ Prenotazione obbligatoria: didattica.museobodini@gmail.com T 3397596939  
 ⓘ info@museobodini.it

**25/06**  
**FONDAZIONE SANGREGORIO**  
 ore 18.00

**MICROORGANISMI MARINI. FORME E COLORI PER LA RIELABORAZIONE DEL GIOIELLO CONTEMPORANEO. CREAZIONI DI MARIAGIOVANNA MICALI**  
 A partire dalle illustrazioni del biologo e naturalista Ernst Haeckel che ha mostrato i microorganismi prima della

# Archivi del Contemporaneo

## Partner

### MUSEO MA\*GA museomaga.it



Il Museo MA\*GA, riconosciuto dal MIC Istituto Culturale di rilevanza nazionale, viene fondato nel 1966 con il nome di Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate grazie alle opere acquisite nelle prime otto edizioni del Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate. Nel 2009 la città di Gallarate costituisce la Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella e a marzo del 2010 viene inaugurata la nuova sede di oltre 5000 mq, aggiornata negli spazi espositivi adibiti alla collezione permanente e alle mostre temporanee e nei servizi offerti al pubblico. Conserva una collezione di oltre 6000 opere d'arte che testimonia il ricco panorama degli artisti e delle ricerche che si sono sviluppate in Italia dal secondo dopoguerra fino a oggi. Accanto alla collezione permanente, presentata al pubblico con periodici nuovi allestimenti, il Museo propone una fitta attività espositiva che converge in un calendario di mostre dedicate alternativamente all'oggi e alla storia dell'arte del Novecento.

### MUSEO CIVICO FLORIANO BODINI museobodini.it



In provincia di Varese, nel cuore della Valcuvia, a Gemonio, paese natale del Maestro, è visitabile il museo a lui dedicato. Nato nel 1998 dalla riconversione di una cascina rurale del 1700 in un centro espositivo polifunzionale vanta un'ampia collezione di opere di Bodini e comprende gessi, bronzi, terracotte, marmi, grafica e medaglie. Il Museo offre inoltre alla visione del pubblico un vasto corpus di opere scultoree, pittoriche e grafiche di artisti dall'800 a oggi e una ricca biblioteca d'arte aperta al prestito e alla consultazione. In questa sede, spesso in collaborazione e sinergia con l'attività dell'archivio, si persegue la valorizzazione dell'operato del Maestro e degli artisti a lui vicini, con attenzione particolare al movimento del Realismo Esistenziale.

### ASSOCIAZIONE IL BORGO DI LUCIO FONTANA



Lucio Fontana ha trascorso la sua vita tra l'Argentina e l'Italia, eleggendo Milano come sua città di vita e lavoro. A Comabbio Fontana amava trascorrere le vacanze estive e i fine settimana: nel 1967, su indicazione del medico curante, vi si stabilisce definitivamente fino alla sua prematura scomparsa. Nel suo atelier sono conservati i suoi cavalletti, gli attrezzi che usava abitualmente per realizzare le opere, boccette di colori, i segni delle vernici sul pavimento ed altro ancora. È noto che Fontana fosse solito scrivere una frase sul retro della tela delle sue opere e alcune di queste frasi richiamano Comabbio.

Durante la sua permanenza, amava trascorrere le ore di relax giocando a carte nel bar del paese, condividendo alcuni aspetti della vita quotidiana degli abitanti. Attorno all'atelier di Comabbio si è costituita l'Associazione Culturale Il Borgo di Lucio Fontana, nata dal desiderio di stimolare l'amore per la musica, la letteratura, la pittura, il teatro e l'arte in genere, con il fine di valorizzare e far conoscere i luoghi di Comabbio.

### ASSOCIAZIONE ARCHIVIO FRANCO FOSSA francofossa.it



L'Associazione Archivio Franco Fossa, lasciata dalla moglie dell'artista, attualmente conservato presso il suo studio a Rho, presenta la gran parte delle sue opere scultoree e grafiche. Custodito e valorizzato dagli artisti Antonio Pecchini e Salvatore Lovaglio, eredi fisici e intellettuali del lavoro di Fossa, questo archivio raccoglie sculture eseguite con materiali differenti: legno, bronzo, gesso, gesso patinato, ma anche incisioni e disegni. Lo studio dell'artista, che presenta ancora gli strumenti di lavoro di Fossa, consente di osservare l'insieme dei suoi lavori, evidenziandone da un lato la coerenza formale che ne contraddistingue la poetica e, dall'altro, il percorso artistico e la crescita tecnica. Insieme alle opere, lo studio e la casa dell'artista raccolgono la documentazione relativa alla sua vita.

### MIDeC MUSEO INTERNAZIONALE DEL DESIGN CERAMICO midec.org



Il museo è nato nel 1971 nel cinquecentesco palazzo Perabò a Cerro di Laveno Mombello con il nome di Civica Raccolta di Terraglia. Da un iniziale deposito di opere in ceramica provenienti dalla Società Ceramica Richard-Ginori, la collezione negli anni si è ampliata grazie a donazioni private e a mostre che hanno aperto la strada alla contemporaneità. Negli ultimi decenni la collezione si è arricchita di nuove ed originali opere di artisti contemporanei, a testimonianza del fatto che la ceramica, oltre che materiale del quotidiano, resta da sempre materia privilegiata per l'espressione artistica.

### PREMIO NAZIONALE ARTI VISIVE CITTÀ DI GALLARATE premiogallarate.it



Il Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate, ideato e fondato da Silvio Zanella, è un'istituzione che dal 1949 segna il panorama culturale dell'arte italiana. La sua rilevanza nazionale è documentata dall'importanza dei partecipanti alle sue venticinque edizioni, sia come critici e curatori, da Roberto Longhi a Lea Vergine, da Guido Ballo a Pierre Restany sia come artisti, da Emilio Vedova a Gianni

Colombo, Lucio Fontana e Dadamaino, fino alla contemporaneità con Diego Marcon, Marzia Migliora, Cesare Pietrousti e Luca Trevisani. Al Premio Gallarate sono state dedicate esposizioni e momenti di studio nazionali e internazionali, ospitati da istituzioni come la Triennale di Milano o l'Istituto Italiano di Cultura di Londra. Il Premio ha rivolto e rivolge l'attenzione all'indagine delle espressioni artistiche contemporanee più attuali e significative.

### FONDAZIONE SANGREGORIO GIANCARLO fondazioneangregoriogiancarlo.it



All'interno degli spazi di quella che fu la casa-studio di Giancarlo Sangregorio a Sesto Calende la Fondazione, nata nel 2011 per volere dell'artista stesso, custodisce, tutela e si impegna a valorizzare l'archivio personale di Sangregorio, da lui gestito fino al 2013, anno della sua morte, e oggi fonte imprescindibile per conoscere e testimoniare la sua persona e il suo lavoro. L'archivio è costituito da due nuclei principali, oggetto di un sistematico lavoro di riordinamento e risistemazione da parte della studiosa e storica dell'arte Lorella Giudici. Il primo nucleo è costituito dal corpus di opere lasciate dallo scultore alla Fondazione tra cui dipinti, disegni e circa 400 sculture. Il secondo nucleo si articola attorno al materiale documentario, testimonianze di varia natura e pubblicazioni sul lavoro di Sangregorio.

### ASSOCIAZIONE GIOVANNI TESTORI associazioneestestori.it



L'Archivio Giovanni Testori è stato creato nel 1998 dalla famiglia Testori e notevolmente arricchito negli anni grazie a donazioni e acquisizioni di materiale documentario e opere d'arte. L'Archivio, dichiarato dalla soprintendenza archivistica "Bene di interesse storico particolarmente importante" è conservato a Casa Testori dove il materiale può essere consultato in locali dedicati. Si tratta di un archivio d'artista ma la ricchezza dei materiali conservati segue la sua multidisciplinarietà di scrittore, drammaturgo, poeta e critico d'arte. L'Archivio e la Biblioteca conservati a Casa Testori, dotata di spazio espositivo, ne hanno fatto un polo unico e strategico per la conoscenza, non solo dell'artista, ma della cultura del Novecento, al centro dell'interesse di studiosi e semplici appassionati che lo frequentano quotidianamente.

### ASSOCIAZIONE ARCHIVIO SILVIO ZANELLA E LILLIANA BIANCHI archiviozanellobianchi.it



L'Associazione Archivio Silvio Zanella e Lilliana Bianchi è stata costituita nel 2018 per volontà degli eredi Zanella,

Angelo (presidente), Giulio e Emma con Paola Pastorelli, Camilla e Sergio Manara. Scopo dell'Associazione è la tutela e la valorizzazione delle opere, degli scritti, dei progetti di entrambi gli artisti attraverso l'organizzazione di un articolato e complesso sistema costituito dalle opere, dai documenti bibliografici e da tutti quei documenti personali (corrispondenza, fotografie, file audio e video) che contribuiscono ad approfondire la ricerca e il pensiero degli artisti. La tutela dell'opera di Silvio Zanella è perseguita attraverso l'archiviazione delle opere prodotte dal Maestro nel corso della sua attività. La valorizzazione del lavoro di Silvio Zanella si muove in stretta sinergia con le due istituzioni culturali fondate e promosse dall'artista, il Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate e il Museo MA\*GA.

### ASSOCIAZIONE CULTURALE FESTIVAL DEL TEATRO E DELLA COMICITÀ CITTÀ DI LUINO associazionefestival.com



Il Festival della Comicità nasce da una idea di Francesco Pellicini per omaggiare Luino, una delle "patrie" per eccellenza della comicità nazionale. Attorno al Lago Maggione e in particolare a Luino, nascono infatti alcuni dei principali attori comici del panorama nazionale come il Premio Nobel Dario Fo (Sangiano), Nanni Svampa (Cannobio), Massimo Boldi (Luino). Dopo il primo anno di scena, nel 2008 il Festival esporta la comicità luinese sui Laghi, nel Varesotto, in Piemonte e nel Canton Ticino, divenendo a tutti gli effetti uno dei principali eventi del genere comico teatrale nazionale.

### ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE AREA 101 area101.it



Nel 2005 nasce AREA 101 Associazione Culturale e Ricreativa, che ha come obiettivo la creazione di un luogo aperto e ampio, dove possono accedere o avere rappresentazione le esperienze e le arti più diverse. Un'associazione che accoglie, rilancia, fa nascere o rinnova idee o cose, una realtà sempre più attiva nella valorizzazione del territorio, nel costruire reti di collaborazione con altri soggetti dediti allo sviluppo culturale. Nel 2020 AREA 101 diventa Associazione di Promozione Sociale, così come ARCI, di cui fa parte.

### ASSOCIAZIONE MUSICALE G. ROSSINI ETS amrossini.com



Fondata nel 1918, l'Associazione ha subito nel corso degli anni continue trasformazioni. Oggi l'attività dell'Associazione è in grado di soddisfare le esigenze formative a tutti i livelli; infatti, oltre ai corsi di musica, organizza conferenze,

concerti e mostre, convegni, corsi di perfezionamento professionale e stage che hanno contribuito ad espandere il raggio d'azione per una più capillare opera di conoscenza e diffusione della musica.

### ARCHIVIO CARLO BONOMI E ARCHIVIO ANGELO VITTORIO MIRA BONOMI



L'Archivio Carlo Bonomi è stato costituito nel 1961 grazie all'impegno del figlio Angelo Vittorio Mira Bonomi dopo la morte del Maestro del '900 italiano. Dal 2017, alla morte di Angelo Vittorio, architetto, pittore, scultore ed archeologo, la figlia Laura custodisce e gestisce entrambi gli Archivi famigliari Bonomi e Mira Bonomi, continuando nel solco paterno, l'opera di recupero, catalogazione ed archiviazione della copiosa produzione artistico-culturale di entrambi gli artisti.

### ARCHIVIO MISSONI archiviomissoni.org



Dopo la prima retrospettiva alla Rotonda della Besana di Milano e al Whitney Museum of American Art di New York nel 1978, l'heritage della casa di moda Missoni viene valorizzato con la creazione di un Archivio, che nel tempo si è evoluto in uno strumento di ricerca e comunicazione aziendale che rappresenta il riferimento più importante per il marchio e i suoi valori artistici, conservati e valorizzati attraverso la "Fondazione Ottavio e Rosita Missoni".

### FONDAZIONE MARCELLO MORANDINI fondazionemarcellomorandini.com



La Fondazione Marcello Morandini è nata nel 2016 con lo scopo di creare un museo dedicato all'opera di Marcello Morandini e all'Arte Concreta e Costruttivista internazionale. La Fondazione ha sede in una delle architetture di primo Novecento, Villa Zanotti, che contraddistinguono il patrimonio culturale identitario di Varese, città in cui Morandini vive e lavora. Un luogo aperto, dove arte visiva, design e architettura offrono spunti di contemplazione, studio e ricerca.

### MUSEO D'ARTE MODERNA PAGANI museopagani.com



Il museo si presenta come un vasto parco, circa 40.000 mq, una vera oasi

artistica, in cui sono collocate centinaia di opere tra sculture e mosaici, realizzate coi materiali più diversi: marmo, pietra, bronzo, ferro, legno, opere di avanguardia di artisti prestigiosi, appartenenti a varie nazioni e correnti artistiche quali futurismo, dadaismo e surrealismo. L'idea che ha ispirato il suo creatore, Enzo Pagani, è stata quella di portare le opere d'arte all'aperto, come spesso fecero gli antichi greci, al contatto diretto con la natura, a respirare aria libera.

### RISS(E) risseart.jimdofree.com



Lo spazio, caratterizzato da un'essenza fluida, non vuole identificarsi come project-space perché non ha una linea curatoriale organica. Propone mostre, anche ma non soprattutto, e vuole misurarsi con un continuo "fuori registro", quella condizione che deriva dalla consapevolezza che, abbandonata la mappa, non resta che stupirsi degli incontri. RISS(e) raccoglie una disposizione al dialogo che ha fatto nascere progetti diversi tra loro ma accomunati da un bisogno di confronto, in una dimensione relazionale che attraversa la domanda sul "che fare?"

### ARCHIVIO VITTORIO TAVERNARI vittoriotavernari.it



L'Archivio Vittorio Tavernari è stato costituito dopo la scomparsa dello scultore nel 1987 per volontà della moglie Piera e dei figli Giovanni e Carla, la quale è in capo alla gestione dal 2006. L'Archivio è nato intorno alle opere di Tavernari rimaste di proprietà degli eredi; negli anni sono state schedate e studiate, oltreché, in parte, donate a istituzioni ed enti del territorio. Importante sezione dell'Archivio è costituita dal patrimonio documentario, fotografico e librario, preziosa fonte per studenti e ricercatori.

### MUSEO VOLANDIA PAD. COLLEZIONE BERTONI volandia.it



Dal recupero delle storiche Officine Aeronautiche Caproni, fondate nel 1910, a Malpensa nasce Volandia. Un Parco e Museo dedicato al "Sogno del volo": oltre 60.000 mq di pura archeologia industriale a dieci minuti a piedi dal Terminal 1 e dalla stazione del Malpensa Express. Uno dei padiglioni è dedicato alla vita e alle opere del famoso designer automobilistico varesino Flaminio Bertoni. In questo spazio sono esposte le automobili, i bozzetti e le sculture dell'artista.

# Luoghi del Festival

## Legenda

1 Sedi Festival 1 Archivi del Contemporaneo M Mostre S Spettacoli A Aperture esclusive Archivi V Visite guidate L Attività / laboratori

**1 Museo MA\*GA**  
Via Egidio de Magri 1  
Gallarate VA  
T 0331 706011  
museomaga.it  
Per le aperture consultare il sito  
M S V L

**2 Museo Bodini**  
Via Marsala 11, Gemonio VA  
T 339 7596939  
museobodini.it  
Sab-Dom 10.30 - 12.30 / 15 - 18  
Altri giorni su prenotazione  
M S L

**3 Il Borgo di Lucio Fontana**  
Via L. Fontana 450, Comabbio VA  
T 335 5807500  
Sab-Dom 10 - 12.30 / 16 - 18.30  
M S

**4 Archivio Franco Fossa**  
Via Cicerone 8, Rho MI  
francofossa.it  
Apertura su prenotazione  
A V

**5 MIDeC**  
Lungoago Perabò 5,  
Cerro di Laveno Mombello VA  
T 0332 625551  
midec.org  
Per le aperture consultare il sito  
M

**6 Fondazione Sangregorio**  
Via Cocquo 19, Sesto Calende VA  
fondazioneangregoriogiancarlo.it  
Apertura su prenotazione  
S V L

**7 Casa Testori**  
Largo Angelo Testori 13  
Novate Milanese MI  
T 02 36586877  
associazioneestestori.it  
Mar-Ven 10 - 13 / 14.30 - 18  
V L

**8 Archivio Bonomi**  
Via del Torrione 6  
Turbigo MI  
T 0331 899281  
Apertura su prenotazione  
A V

**9 Archivio Missoni**  
Via Campagna 2  
Albuciago di Sumirago VA  
T 0331 1730378  
archiviomissoni.org  
Apertura su prenotazione  
A V

**10 Fondazione Marcello Morandini**  
Via Francesco del Cairo 41, Varese  
T 0332 1610525  
fondazionemarcellomorandini.com  
Ven - Dom 10 - 12.30 / 15 - 18  
A V

**11 Museo d'Arte Moderna Pagani**  
Via Gerenzano 70, Castellanza VA  
museopagani.com  
Apertura su prenotazione  
A V

**12 RISS(e)**  
Via San Pedrino 4, Varese  
risseart.jimdofree.com  
Apertura su prenotazione  
A V

**13 Archivio Vittorio Tavernari**  
Via Dandolo 17, Varese  
vittoriotavernari.it  
Apertura su prenotazione  
A V

**14 Museo Volandia**  
Via per Tornavento 15, Somma L. do VA  
T 0331 230642  
volandia.it  
Mar-Ven 10 - 18  
Sab-Dom e festivi 10 - 18.30  
M

**1** Sedi Festival

**1** Archivi del Contemporaneo

**M** Mostre

**S** Spettacoli

**A** Aperture esclusive Archivi

**V** Visite guidate

**L** Attività / laboratori

**1** Premio Gallarate

**2** Archivio Silvio Zanella e Lilliana Bianchi

**3** Associazione Festival Comicità Luino

**4** Associazione Area 101

**5** Associazione Musicale G. Rossini ETS

**1** Cerro di Laveno Mombello

**2** Gemonio

**3** Comabbio

**4** Sesto Calende

**5** Somma Lombardo

**6** Gallarate

**7** Olgiate Olona

**8** Turbigo

**9** Sumirago

**10** Varese

**11** Busto Arsizio

**12** Castellanza

**13** Rho

**14** Novate Milanese

**1** Milano

Provincia di Varese

Città metropolitana di Milano