



# INTRECCI #3

MA\*GA E MISSONI  
PER L'ARTE E L'EDUCAZIONE

Progetto ideato e sostenuto da

**MA\*GA MISSONI**

Fondazione  
Ottavio e Rosita  
Missoni

**ARCHIVIO  
MISSONI**

Soci Fondatori

MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

COMUNE DI  
GALLARATE

Soci Cofondatori

REGIONE  
Lombardia

PROVINCIA  
La VARESE

Museo riconosciuto

Regione Lombardia

Museo

Museo associato

AMA.3V

Sostenitori istituzionali

AMICI  
MAGA

Premio Gallarate

Main partner

Ricola

SEA Milan Airports

MISSONI

saporti italia  
where vision meets knowledge

# INTRECCI #3

## MA\*GA E MISSONI PER L'ARTE E L'EDUCAZIONE



### Masterclass A RITMO DI TELAIO

All'interno del programma di INTRECCI#3 il Dipartimento educativo propone al pubblico adulto e dei docenti delle scuole di ogni ordine grado un laboratorio dedicato all'universo creativo di Ottavio e Rosita Missoni rileggendo disegni, arazzi e tessuti alla luce delle loro qualità cromatiche, qualitative e compositive. I partecipanti sperimentano la tessitura su piccoli telai da tavolo per esplorare il mondo della composizione cromatica in un luogo accogliente e affascinante come la Sala degli Arazzi Ottavio Missoni in compagnia di amici e colleghi con i quali creare nuove sinergie.

#### Calendario

##### DATE PER I DOCENTI

26 settembre, 22 novembre,  
13 dicembre, 11 gennaio,  
23 febbraio

Orario 16.30-18.00

##### DATE PER IL PUBBLICO

5 marzo, 10 aprile, 9 maggio,  
7 giugno, 2 luglio  
Orario 16.30-18.00

Il progetto educativo, sostenuto dal Museo MA\*GA, dalla maison Missoni, dalla Fondazione Ottavio e Rosita Missoni e dall'Archivio Missoni offre a studenti, docenti e pubblico del Museo percorsi teorico pratici sul linguaggio tessile. Al centro delle attività è la dimensione progettuale del tessuto: i partecipanti hanno l'opportunità di avvicinarsi alle fasi creative di Ottavio e Rosita Missoni attraverso l'incontro con le fotografie, le opere e gli abiti esposti all'interno della Sala degli Arazzi Ottavio Missoni.

Gli studenti avranno inoltre la possibilità di riflettere sugli aspetti concettuali delle opere della collezione permanente e delle mostre temporanee, per imparare a comprendere e comunicare usando forme e colori e utilizzando il telaio, strumento che ha la straordinaria capacità di risvegliare nei partecipanti doti creative inedite e inaspettate.

### Scuole Secondarie di Primo Grado

#### LA TRAMA RACCONTA

Il personale del Dipartimento educativo avvia con gli studenti una serie di riflessioni sull'importanza del linguaggio tessile nella storia dell'uomo guardando con occhi nuovi i tessuti con cui sono fabbricati i nostri abiti e gli oggetti con cui ogni giorno entriamo in contatto.

Attraverso la visita alla **Sala Arazzi Ottavio Missoni** andiamo alla scoperta della storia del tessuto e del legame con il nostro territorio osservando forme, ritmi e colori che caratterizzano gli splendidi Arazzi realizzati con i tessuti che hanno reso l'azienda famosa in tutto il mondo.

Su piccoli telai da tavolo gli studenti utilizzano stoffe e filati per creare un tessuto selezionando colori e materiali secondo la loro personale ricerca.

A tutti i ragazzi sarà chiesto di compilare una cartolina con un'idea innovativa per utilizzare i manufatti da loro realizzati che verranno poi trasformati in oggetti di design esposti in Museo.

### Scuole Secondarie di Secondo Grado

#### A SCUOLA DI DESIGN

Nel 2024 il programma espositivo del MA\*GA si concentrerà sul dialogo tra arti figurative e design dagli anni Quaranta ad oggi, esplorando tecniche, materiali e composizioni che nella loro diversità hanno definito lo stile italiano.

In previsione di ciò, il Dipartimento educativo propone una serie di laboratori finalizzati alla realizzazione di progetti sperimentali a cavallo fra tessitura e design attraverso il linguaggio tessile, nuovamente all'insegna della dimensione multidisciplinare dell'identità Missoni.

I preziosi materiali messi a disposizione dall'Archivio Missoni sono il punto di partenza per osservare come dalle combinazioni geometriche cromatiche del progetto grafico si può arrivare, oltre che alla moda, al textile design, testimoniando in una dimensione progettuale a tutto tondo.

A tutti i ragazzi partecipanti sarà chiesto di compilare una cartolina con un'idea innovativa per utilizzare i loro manufatti.

Iscrizioni su [museomaga.it](http://museomaga.it)  
a partire dal 16 settembre 2023

Laboratori teorico-pratici  
della durata di un incontro  
Da martedì a venerdì  
9.30-12.00 o 14.00-16.00

Percorso teorico pratico  
della durata di 15 ore  
su tre giornate da concordare

Le attività sono gratuite con prenotazione obbligatoria. Posti limitati.  
Info e prenotazioni: [intrecci@museomaga.it](mailto:intrecci@museomaga.it)

T. 0331 706011  
[museomaga.it](http://museomaga.it)

Special partner



Partner



Supporter



Sponsor tecnici

