



## Esercizi a mente libera#3

Sabato 10 e 17 settembre dalle 9.30 alle 17.30

**Corso di formazione per insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, educatori e formatori**

Il corso si struttura in momenti di teoria e fasi di laboratorio e pone attenzione sia alla pratica dell'Arte, sia al discorso pedagogico educativo.

Il progetto è realizzato in collaborazione con professionisti esterni che lavorano in ambito universitario e psicopedagogico che illustrano temi, confini e nuove prospettive dell'educare odierno.

L'edizione del 2022 nasce intorno a due progetti culturali, **Archivi del contemporaneo. Lombardia terra d'artisti**, la nuova rete di spazi e archivi d'arte del territorio costituitasi grazie ai Piani Integrati della Cultura promossi da Regione Lombardia e la mostra dedicata a Andy Warhol **Andy Warhol. Serial Identity**, ed è incentrata su due temi: il patrimonio museale e archivistico del territorio come risorsa formativa per tutti e la mitologia contemporanea come strumento di confronto e conoscenza dei propri studenti.

**Archivi del contemporaneo Lombardia terra d'artisti** è il progetto vincitore dei Piani Integrati della Cultura - PIC 2020/2022, attuati da Regione Lombardia per promuovere la progettualità culturale strategica in forme integrate e multisettoriali che richiedono il coordinamento tra soggetti pubblici e privati.

Partecipano al progetto Archivi del Contemporaneo. Lombardia terra d'artisti come partner di progetto Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA, capofila di progetto, Comune di Gallarate, Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate, Associazione Giovanni Testori Onlus, Fondazione Marcello Morandini, Archivio Marinella Pirelli, Il borgo di Lucio Fontana Associazione Culturale, Museo Civico Bodini, Fondazione Sangregorio Giancarlo, Associazione Museo Innocente Salvini, Fondazione Ottavio e Rosita Missoni, Associazione Archivio Opera Dadamaino, Associazione Culturale Franco Fossa, Associazione Culturale Archivio Silvio Zanella e Lilliana Bianchi, Proloco Arcumeggia.

Obiettivi della rete sono la conservazione, tutela e valorizzazione del vasto patrimonio di archivi e lasciti degli artisti, case museo e fondazioni, nato sul territorio della Provincia di Varese e dell'Alto milanese; connetterlo con i musei attivi sul territorio; dare nuove opportunità occupazionali ai giovani laureati e sviluppare strategie di promozione territoriale dando la possibilità a queste realtà di aprire le proprie porte non solo a studiosi ma anche di creare un programma di aperture al pubblico.

**Andy Warhol. Serial Identity** è la mostra che il MA\*GA dedica a Warhol, uno dei più importanti protagonisti della Pop Art e della cultura contemporanea mondiale, pittore, illustratore, scultore, sceneggiatore, produttore cinematografico e televisivo, regista, direttore della fotografia e attore egli stesso, figura che ha radicalmente mutato il modo di vedere e percepire il nostro mondo. Le oltre 130 opere esposte avvicineranno il grande pubblico a comprendere una delle personalità più influenti e complesse che ha operato nella seconda metà del XX secolo e soprattutto a cogliere l'evoluzione continua della sua identità, manifestata in una città che cambiava aspetto e "concetto" quotidianamente. Da qui il titolo che accompagna la mostra Serial Identity: tutta la sua riflessione, tutta la sua opera è una questione di identità mutevole, di fluidità, di gusto esasperato del mascheramento, di non accettazione del proprio aspetto personale e di desiderio perenne di trasformazione. Nella vita come nell'arte e nei mezzi espressivi utilizzati.



## Programma:

Sabato 10 settembre:

h. 9.30 – registrazione all'ingresso

h. 10.00-12.00 - Raffaella Pasquale, Psicologa e Psicoterapeuta dell'età evolutiva. **Dentro il quotidiano, il bello come risorsa**

h. 12.00-13.00 – Presentazione degli Archivi d'arte del territorio, parte 1

h. 14.30 -17.30 – Tour del MAGA, e workshop di Mail Art “Il grande giro”

Sabato 17 settembre:

h. 9.30 – registrazione all'ingresso

h. 10.00-12.00 Franca Zuccoli. Professoressa Ordinaria di Didattica e Pedagogia Speciale all'Università di Milano Bicocca. **Oltre le discipline. Insegnare fuori dagli schemi**

h. 12.00-13.00 – Presentazione degli Archivi d'arte del territorio, parte 2

h. 14.30-15.30 - presentazione delle proposte educative dell'anno 2022-2023

h. 15.30-17.30 – workshop su colore e identità “I miti d'oggi”

Docenti interni

**Lorena Giuranna**, responsabile dipartimento educativo, **Francesca Chiara**, formazione e lifelong learning, **Francesca Checchi**, mediatrice culturale per infanzia e famiglie, **Marika Brocca**, mediatrice culturale per infanzia e famiglie, **Elena Scandroglio**, mediatrice culturale per infanzia e famiglie.

MATERIALI DA PORTARE CON SÉ

**10 SETTEMBRE: forbici, colla, penna**

**17 SETTEMBRE: forbici, colla, immagine fotografica di un mito (il soggetto, persona o oggetto, deve occupare una dimensione di circa 10/12 cm)**

COSTI

Il costo del corso è gratuito e finanziato dal PIC Piani Integrati per la Cultura promosso da Regione Lombardia

Si rilascia l'attestato di partecipazione.

Come iscriversi

Inviare l'adesione entro

Martedì 6 settembre 2022 compilando il modulo Google cliccando sul seguente link

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfwg\\_KK7\\_Vkloh7zQQBAaVt0KaEjs6ZsVdFB\\_kDz\\_gZk0P2ZA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfwg_KK7_Vkloh7zQQBAaVt0KaEjs6ZsVdFB_kDz_gZk0P2ZA/viewform?usp=sf_link)

L'iscrizione verrà convalidata da una mail di conferma.

POSTI DISPONIBILI LIMITATI